AVANT 2 SAINT SYMPHORIEN

LOCALISATION: Pays RENNAIS sur l'axe routier Rennes Saint-Malo

ACCOMPAGNEMENT MUSICAL : le plus souvent accordéon diatonique (partition la petite Sidonie)

FORME DE LA DANSE: c'est une danse de front, les garçons sur une ligne et les filles sur une ligne en face **tous les pas sont sautés** les départs se font toujours sur le pied Gauche

Elle se compose de 5 figures intercalées par des ritournelles

1^{ère} figure 16 T : en pas des écoliers (un appui sur chaque temps)

4 temps pour avancer, au T4 on se retrouve sur une seule ligne --4 temps pour reculer, on revient à sa place

Faire une 2^{ème} fois

PAS DE BASE DES FIGURES SUIVANTES pas de quatre subdivisé sur 4 temps

1 et 2 3 et 4

G d G D g D

Faire 4 fois chaque figure

Pitournelle 16T, en nosition de valse, on se tient nar les avant bras, en nas des écoliers faire 1 tour1/2 et

<u>Ritournelle 16T</u> en position de valse, on se tient par les avant bras, en pas des écoliers faire 1 tour1/2 en SAM (8T) au temps 8 on se retrouve sur une seule ligne---puis retour en SIAM pour reprendre sa place

<u>**2**^{ème} figure 16 T</u> sur les côtés au T 2 glisser le pied D sur le côté et au T 4 glisser le pied G sur le côté

Intercaler 1 ritournelle + la 2 intercaler 1 ritournelle

<u>3ème figure 16 T</u> croisés devant au T 2 croiser le pied D devant et au T 4 croiser le pied G devant

Intercaler 1 ritournelle + la 2^{ème} figure + 1 ritournelle

<u>4^{ème} figure 16 T</u> croisés derrière au T 2 croiser le pied D derrière et au T 4 croiser le pied G derrière

Intercaler 1 ritournelle + la 2ème figure + 1 ritournelle

<u>5^{ème} figure 16 T</u> croisés devant et derrière au T 2 croiser D devant et au T 4 croiser G derrière

Intercaler 1 ritournelle + la 2^{ème} figure + 1 ritournelle

Pour finir la danse reprendre la 1^{ère} figure + 1 ritournelle